

WEIN
& CO

DIE WEIN & KULTUR ABOS 11/12
ENTDECKUNGEN



wiener



konzerthaus



WEIN
& CO

MondoVino

Das WEIN & CO Festival
www.mondovino.at

Das Programm

WEIN & CO «Entdeckungen N°1»

Mit Eleftheria Arvanitaki betritt eine der stimmungswältigsten Sängerinnen ihrer Zunft die Bühne des Großen Saals: Die Königin des Rembetiko beeindruckt mit ihrer unglaublichen Bühnenpräsenz und Ausdrucksvielfalt. Ebenfalls virtuose Meisterleistungen verspricht das Debüt der chinesischen Pianistin Yuja Wang, wenn sie mit dem Royal Philharmonic Orchestra Rachmaninows 3. Klavierkonzert interpretiert. Dass der New Yorker Stadtteil Harlem ein Ort sprudelnder Lebensfreude ist und man dort die Salsa ausgezeichnet zu spielen versteht, stellt das Spanish Harlem Orchestra eindrucksvoll unter Beweis. Für den krönenden Abschluss mit zwei Highlights aus dem Bereich der Klassik sorgen die Wiener Symphoniker und Simone Dinnerstein, wenn sie Mozarts Klavierkonzert K 467 und Bruckners 5. Symphonie zur Aufführung bringen.

Die begleitende Weinverkostung in Reihenfolge: Griechische Weine abseits des Mainstreams – Bründlmayer & Friends – American Way of Wine – Die besten Weißweine der Welt.

WEIN & CO «Entdeckungen N°2»

Der junge österreichische Percussionstar Martin Grubinger ist es, der sein Publikum mit Pioniergeist, Ausdauer und Leidenschaft zu Begeisterungstürmen hinreißt: Erleben Sie ihn im Eröffnungskonzert mit der Camerata Salzburg. Für Jazz-Fans hingegen ist der Abend des Duos Chick Corea und Gary Burton ein wahres Muss! Mit Juan José Mosalini, der sein Handwerk wie Astor Piazzolla in argentinischen Tango-Orchestern erlernt hat, ist ein absoluter Star des Tango zu Gast und Ausnahmegeiger Joshua Bell begeistert mit Bruchs virtuosem Violinkonzert.

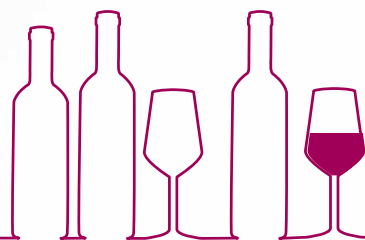
Die begleitende Weinverkostung in Reihenfolge: Weinviertel reloaded – Bertold Salomon around the World – Los Vinos Argentinos – Monumentale Weine jenseits der 14 % Vol.

WEIN & CO «Entdeckungen – Klassik»

Eine musikalische Zeitreise von Bach bis in das Amerika des 20. Jahrhunderts garantiert der Zyklus «Entdeckungen – Klassik»: Auf dem Programm stehen Höhepunkte des klassischen Repertoires wie Beethovens 5. Klavierkonzert, dargeboten von Radu Lupu, die ersten drei Kantaten aus Bachs Weihnachtsoratorium mit dem Ensemble Claudiana und Bruckners 7. Symphonie, die das renommierte Budapest Festival Orchestra unter Iván Fischer mit im Gepäck hat. Und all jenen, die gerne in die Ferne schweifen, sei der Abend mit Musik amerikanischer Meister wie Leonard Bernstein und Aaron Copland empfohlen, gestaltet von den Schlagwerkstars Martin Grubinger Vater und Sohn und Ismael Barrios sowie der Camerata Salzburg.

Die begleitende Weinverkostung in Reihenfolge: Vom Weinviertel in die Toskana – Deutsche glockenklare Rieslinge – Österreichs Rotwein vom Jahrhundertjahrgang 2009 – Autochtone Weißweine rund um den Globus.

Täglich aktualisierte Informationen finden Sie im Internet unter
www.konzerthaus.at



11. & 12. NOV. '11

1000 WEINE ZU GAST IM
WIENER KONZERTHAUS



Liebe Freundinnen und Freunde von Wein und Kultur!

Das WEIN & CO Abonnement «Entdeckungen» geht nun – nach zwei äußerst erfolgreichen Saisonen – in seine dritte Runde und wir freuen uns deshalb, Sie auch in der kommenden Spielzeit wieder zu bewegenden Konzerterlebnissen und den vor den Konzerten stattfindenden Weinverkostungen einladen zu können!

Zur Auswahl stehen erstmals drei Abonnementzyklen («Entdeckungen N°1», «Entdeckungen N°2» und «Entdeckungen – Klassik»), die Ihnen ein breit gefächertes Programm aus den Bereichen World Music, Jazz und Klassik bieten: So wartet der Klangmagier Radu Lupu mit seiner ganz persönlichen Interpretation von Beethovens 5. Klavierkonzert auf. Zuvor begeben wir uns mit ausgesuchten Tropfen auf eine Reise vom Weinviertel in die Toskana. Ihr vielversprechendes Debüt im Wiener Konzerthaus gibt die junge chinesische Pianistin Yuja Wang mit Rachmaninows 3. Klavierkonzert, nachdem Sie sich von den Weinen des österreichischen Top-Winzers Willi Bründlmayer und seiner Freunde überzeugen konnten.

All jenen, die symphonisches Schaffen im großen Stil schätzen, seien die Aufführungen von Bruckners 7. Symphonie mit dem Budapest

Festival Orchestra unter dem Dirigat von Chefdirigent Iván Fischer und Mahlers 1. Symphonie mit den Wiener Symphonikern, geleitet von Fabio Luisi, ans Herz gelegt. Ebenso kraftvoll gestalten sich die Verkostungen dazu: Genießen Sie vor der Bruckner-Symphonie den beeindruckenden österreichischen Jahrhundertjahrgang 2009 in Rot, oder entdecken Sie Weine jenseits der 14% Vol.!

Ein Abend der Superlative erwartet Jazz-Liebhaberinnen und -Liebhaber, wenn Weltstar Chick Corea mit seinem langjährigen Duo-Partner Gary Burton im Wiener Konzerthaus gastiert. Davor geht es mit den Weinen des Austro-Australiers Bertold Salomon rund um die Welt. Besonders hinweisen möchten wir auch auf die Abende mit dem Percussionstalent Martin Grubinger, dem es zu verdanken ist, dass Musik für Solopercussion nun auch die klassischen Konzertsäle erobert. Ein ebensolcher Shootingstar ist das Weinviertel, dem die Verkostung an einem dieser Abende gewidmet ist.

Mit Eleftheria Arvanitaki ist eine Ikone aus dem Bereich der World Music zu Gast, die wie kaum eine andere ihr Publikum mit ihrer Stimme begeistert – und selbstverständlich dürfen hier griechische Weine nicht fehlen!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Wiener Konzerthaus und wünschen Ihnen Genuss für alle Sinne,

Heinz Kammerer
WEIN & CO Gründer

Bernhard Kerres
Intendant der Wiener Konzerthausgesellschaft

4 ABENDE
World Music – Klassik – Jazz – Klassik
 IM GROSSEN SAAL



Eleftheria Arvanitaki

Wahrlich eine Entdeckung ist die junge chinesische Pianistin Yuja Wang, die ihren Einstand im Wiener Konzerthaus mit Rachmaninows Klavierkonzert Nr. 3 gibt, einem Highlight der virtuoson Klavierliteratur. Mit in den pianistischen Reigen gesellt sich zum Abschluss des Zyklus die Amerikanerin Simone Dinnerstein mit einem Klavierkonzert des großen Salzburger Meisters Mozart. Zu Ausflügen in die Musik Griechenlands verführt Stimmakrobatin Eleftheria Arvanitaki und mit pulsierendem Lebensgefühl unternimmt das Spanish Harlem Orchestra eine musikalische Reise in den berühmt-berüchtigten New Yorker Stadtteil Harlem.

Samstag
08.
 Okt '11
 19.30 Uhr
 World Music

«The Voice of Greece»

Eleftheria Arvanitaki *Gesang*
 Dimitrios Bampagalas *Gitarre*
 Thomas Kostas *Buzuki, Laute, Ud, Cumbus*
 Ioannis Kyrimkyridis *Klavier, Keyboards*
 Alexandros-Drakos Ktistakis *Schlagzeug*

18.00 Uhr

Weinverkostung im Berio-Saal:
 Griechische Weine abseits des
 Mainstreams

«Le Corsaire»
 Royal Philharmonic Orchestra
 Yuja Wang *Klavier*
 Charles Dutoit *Dirigent*

Hector Berlioz
 Le Corsaire. Ouverture op. 21
Sergej Rachmaninow
 Klavierkonzert Nr. 3 d-moll op. 30
Johannes Brahms
 Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68

**Weinverkostung im
 Schubert-Saal:**
 Bründlmayer & Friends

Sonntag
13.
 Nov '11

19.30 Uhr
 Klassik

18:00 Uhr

«Jazz & Salsa»
 Spanish Harlem Orchestra
 Das 12-köpfige von Aaron
 Levinson und Oscar Hernández
 gegründete Spanish Harlem
 Orchestra, das den Sound
 der New Yorker Salsa so perfekt
 wie niemand sonst wiederbelebt,
 lädt an diesem Abend zum
 lateinamerikanischen Tanzfest.

**Weinverkostung
 im Berio-Saal:**
 American Way of Wine

Freitag
16.
 Mär '12

19.30 Uhr
 Jazz

18:00 Uhr



Simone Dinnerstein

«Mozart Klavierkonzert»
 Wiener Symphoniker
 Simone Dinnerstein *Klavier*
 Ivor Bolton *Dirigent*

Wolfgang Amadeus Mozart
 Klavierkonzert C-Dur K 467
Anton Bruckner
 Symphonie Nr. 5 B-Dur

Weinverkostung im Berio-Saal:
 Die besten Weißweine der Welt:
 Smaragde, Reserven
 und Große Gewächse

Mittwoch
09.
 Mai '12

19.30 Uhr
 Klassik

18:00 Uhr

Abonnementpreise: Preise für Mitglieder der WKHG und VinoCard Holder in Klammer. VinoCard Holder und Mitglieder der Wiener Konzerthausgesellschaft genießen eine Ermäßigung von 10% gegenüber den regulären Abonnementpreisen.

KAT. 1	€ 317,-	(€ 285,30)	KAT. 5	€ 236,-	(€ 212,40)
KAT. 2	€ 301,-	(€ 270,90)	KAT. 6	€ 203,-	(€ 182,70)
KAT. 3	€ 282,-	(€ 253,80)	KAT. 7	€ 174,-	(€ 156,60)
KAT. 4	€ 265,-	(€ 238,50)	RS+BP	€ 326,-	(€ 293,40)



Yuja Wang

**4 Abende
Klassik – Jazz – World Music – Klassik**

IM GROSSEN SAAL



Martin Grubinger

Eine wahrhaft vielfältige wie vielschichtige Auswahl bietet der Zyklus «Entdeckungen – N°2»: Ein Jazz-Konzert, das Einblicke gewährt, wie außerordentlich schön eine langjährige musikalische Partnerschaft klingen kann, und zwei Abende orchestralen Formats laden zu einer klingenden Entdeckungsreise ein. Den bewegenden Eröffnungsabend bestreitet Percussion-Star Martin Grubinger mit der renommierten Camerata Salzburg, gefolgt von einem Konzert des Dream Teams der Jazzwelt, Chick Corea und Gary Burton. Auf den Spuren der österreichischen Jahrhundertwende wandeln die Wiener Symphoniker unter der fundierten Leitung von Fabio Luisi mit Mahlers 1. Symphonie und als Krönung darf Joshua Bells Darbietung von Bruchs virtuosem Violinkonzert erwartet werden.

Sonntag
18.
Dez '11
19.30 Uhr
Klassik

«Frankenstein!»
Camerata Salzburg
Martin Grubinger *Percussion*
Marcus Thill *Chansonnier*
Ariel Zuckermann *Dirigent*

Eine kleine Nacht-Schwärmerei. Ein Mozart-Pasticcio (Zusammenstellung: Camerata Salzburg)
Lebensstürme. Ein Schubert-Pasticcio (Zusammenstellung und Bearbeitung: Shane Woodborne)
Rolf Wallin Das war schön!
Bruno Hartl Mirabile Pugna
HK Gruber Frankenstein!! Ein Pandämonium für Chansonnier und Orchester sowie Volksmusik aus Österreich

18.00 Uhr

Weinverkostung im Schubert-Saal:
Weinviertel reloaded:
Die Weinviertel Ambassadors im Portrait

«Jazz & Wine»
Chick Corea & Gary Burton
Chick Corea *Klavier*
Gary Burton *Vibraphon*
«An evening with Chick Corea & Gary Burton Duets»
Weinverkostung im Berio-Saal:
Bertold Salomon around the world:
Von Riesling bis Shiraz

Donnerstag
22.
Mär '12
19.30 Uhr
Jazz
18.00 Uhr



Chick Corea & Gary Burton



Joshua Bell

«Noche de Tango»
Juan José Mosalini y su Gran Orquesta de Tango
Viele Tango-EnthusiastInnen bezeichnen Juan José Mosalini als den weltbesten Tango-Musiker, den man heute live erleben kann. Zusammen mit seinem gefeierten Gran Orquesta de Tango lässt der argentinische Bandoneonvirtuose das sinnliche Tango-Gefühl lebendig werden.

Weinverkostung im Berio-Saal:
Los Vinos Argentinos
18.00 Uhr

«Titan»
Wiener Symphoniker
Joshua Bell *Violine*
Fabio Luisi *Dirigent*
Max Bruch
Violinkonzert g-moll op. 26
Gustav Mahler
Symphonie Nr. 1 D-Dur «Titan»

Weinverkostung im Berio-Saal:
Monumentale Weine jenseits der 14% Vol.
18.00 Uhr

Abonnementpreise: Preise für Mitglieder der WKHG und VinoCard Holder in Klammer. VinoCard Holder und Mitglieder der Wiener Konzerthausgesellschaft genießen eine Ermäßigung von 10% gegenüber den regulären Abonnementpreisen.	KAT. 1 € 351,- (€ 315,90)	KAT. 5 € 251,- (€ 225,90)
	KAT. 2 € 330,- (€ 297,-)	KAT. 6 € 209,- (€ 188,10)
	KAT. 3 € 303,- (€ 272,70)	KAT. 7 € 173,- (€ 155,70)
	KAT. 4 € 287,- (€ 258,30)	RS+BP € 332,- (€ 298,80)

**4 Abende
Klassik**
IM GROSSEN SAAL



Vier Konzerte mit bekannten Höhepunkten der Musikgeschichte – wie etwa Johann Sebastian Bachs «Weihnachtsoratorium», dargeboten von der Spezialistenformation Ensemble Claudiana – und Schmuckstücken abseits des großen Repertoires bietet der Zyklus «Entdeckungen – Klassik»: Glanzvolle Konzertabende garantieren international gefragte Künstlerinnen und Künstler wie Radu Lupu, Georg Nigl und Martin Grubinger. Für herausragende symphonische Erlebnisse sorgen die Wiener Symphoniker, das Budapest Festival Orchestra und die Camerata Salzburg.

Donnerstag
06.
Okt '11

19.30 Uhr
Klassik

«Beethoven Klavierkonzert»
Wiener Symphoniker
Radu Lupu *Klavier*
Heinrich Schiff *Dirigent*

Carl Maria von Weber
Ouverture zu «Oberon» J 306
Paul Hindemith Symphonische
Metamorphosen über Themen von
Carl Maria von Weber
Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

18.00 Uhr

Weinverkostung im Schubert-Saal:
Vom Weinviertel in die Toskana:
Hardegg, Fonterutoli und Belguardo



«Bruckner 7»
Budapest Festival Orchestra
Iván Fischer *Dirigent*

Johann Sebastian Bach
Herr, gehe nicht ins
Gericht BWV 105
Anton Bruckner
Symphonie Nr. 7 E-Dur

Weinverkostung im Berio-Saal:
Österreichs Rotwein-
Jahrhundertjahrgang 2009

Freitag
09.
Mär '12

19.30 Uhr
Klassik

18.00 Uhr



«Weihnachtsoratorium»
Ensemble Claudiana
Wiener Sängerknaben
Chorus Viennensis
Wiener Singakademie
Sunhae Im *Sopran*
Marie-Claude Chappuis *Alt*
Paul Schweinester *Tenor*
Georg Nigl *Bass*
Luca Pianca *Leitung*

Johann Sebastian Bach
Kantaten 1-3 aus dem
«Weihnachtsoratorium» BWV 248

**Weinverkostung
im Berio-Saal:**
Deutsche, glockenklare Rieslinge

Mittwoch
07.
Dez '11

20.00 Uhr
Klassik

18.30 Uhr

«West Side Story»
Camerata Salzburg
Martin Grubinger *Percussion*
Ismael Barrios *Percussion*
Martin Grubinger sen. *Percussion*
Ariel Zuckermann *Dirigent*

Charles Ives
The Unanswered Question
John Corigliano The Conjurer

Aaron Copland
Appalachian Spring. Suite
Leonard Bernstein
Suite aus dem Musical
«West Side Story»
(bearbeitet von Martin Grubinger sen.)
Ragtimes & Jazz Standards

Weinverkostung im Berio-Saal:
Von Albarino bis Zierfandler: Autochtone
Weißweine rund um den Globus

Mittwoch
30.
Mai '12

19.30 Uhr
Klassik

18.00 Uhr

Abonnementpreise: Preise für Mitglieder der WKHG und VinoCard Holder in Klammer. VinoCard Holder und Mitglieder der Wiener Konzerthausgesellschaft genießen eine Ermäßigung von 10% gegenüber den regulären Abonnementpreisen.

KAT. 1	€ 337,-	(€ 303,30)	KAT. 5	€ 246,-	(€ 221,40)
KAT. 2	€ 320,-	(€ 288,-)	KAT. 6	€ 213,-	(€ 191,70)
KAT. 3	€ 304,-	(€ 273,60)	KAT. 7	€ 180,-	(€ 162,-)
KAT. 4	€ 271,-	(€ 243,90)	RS+BP	€ 336,-	(€ 302,40)

Bestellkarte WEIN & CO Abonnement

WEIN & CO Abonnement «Entdeckungen – N° 1»

Ich bestelle — Abonnement(s) in folgender Preiskategorie:

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> KAT. 1 € 317,- (€ 285,30)* | <input type="checkbox"/> KAT. 3 € 282,- (€ 253,80)* | <input type="checkbox"/> KAT. 6 € 203,- (€ 182,70)* |
| <input type="checkbox"/> KAT. 2 € 301,- (€ 270,90)* | <input type="checkbox"/> KAT. 4 € 265,- (€ 238,50)* | <input type="checkbox"/> KAT. 7 € 174,- (€ 156,60)* |
| <input type="checkbox"/> KAT. 5 € 236,- (€ 212,40)* | <input type="checkbox"/> RS** € 326,- (€ 293,40)** | |

WEIN & CO Abonnement «Entdeckungen – N° 2»

Ich bestelle — Abonnement(s) in folgender Preiskategorie:

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> KAT. 1 € 351,- (€ 315,90)* | <input type="checkbox"/> KAT. 3 € 303,- (€ 272,70)* | <input type="checkbox"/> KAT. 6 € 209,- (€ 188,10)* |
| <input type="checkbox"/> KAT. 2 € 330,- (€ 297,-)* | <input type="checkbox"/> KAT. 4 € 287,- (€ 258,90)* | <input type="checkbox"/> KAT. 7 € 173,- (€ 155,70)* |
| <input type="checkbox"/> KAT. 5 € 251,- (€ 225,90)* | <input type="checkbox"/> RS*** € 332,- (€ 298,60)** | |

WEIN & CO Abonnement «Entdeckungen – Klassik»

Ich bestelle — Abonnement(s) in folgender Preiskategorie:

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> KAT. 1 € 337,- (€ 303,30)* | <input type="checkbox"/> KAT. 3 € 304,- (€ 273,60)* | <input type="checkbox"/> KAT. 6 € 213,- (€ 191,70)* |
| <input type="checkbox"/> KAT. 2 € 320,- (€ 288,-)* | <input type="checkbox"/> KAT. 4 € 271,- (€ 243,90)* | <input type="checkbox"/> KAT. 7 € 180,- (€ 162,-)* |
| <input type="checkbox"/> KAT. 5 € 246,- (€ 221,40)* | <input type="checkbox"/> RS** € 336,- (€ 302,40)** | |

* VinoCard Holder und Mitglieder der Wiener Konzerthausgesellschaft genießen eine Ermäßigung von 10% auf die regulären Abonnementpreise

** Rollstuhlplatz inklusive Begleitperson

Ich bin VinoCard Holder, meine VinoCard-Nummer:

Ich bin Mitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft, meine Mitgliedsnummer: _____

Impressum

Herausgeber, Eigentümer und Verleger:

Wiener Konzerthausgesellschaft, 1030 Wien, Lothringerstrasse 20
in Zusammenarbeit mit WEIN&CO Handelsges.m.b.H.

Für den Inhalt verantwortlich: Bernhard Kerres und Heinz Kammerer

Gestaltung: Planetsisa GmbH

Fotos: Chris Lee (Charles Dutoit), www.arvanitaki.gr (Eleftheria Arvanitaki), Felix Broede/DG (Yuja Wang), Lisa-Marie Mazzucco (Simone Dinnerstein), C. Taylor Crothers (Chick Corea & Gary Burton), Richard Termine (Joshua Bell), Priska Ketterer (Radu Lupu), Lukas Beck/Wiener Konzerthaus (Heinz Kammerer/ Bernhard Kerres, Georg Nigl, Martin Grubinger)

Herstellung: Jork Printmanagement GmbH

Erscheinungsort: Wien – DVR-Nr: 0660311

Druckfehler, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten

www.konzerthaus.at

Wiener Konzerthausgesellschaft

Lothringerstraße 20 | 1030 Wien

Telefon +43 1 242 002 | Telefax +43 1 24200-110

Info-Line +43 1 24200-100

E-Mail: ticket@konzerthaus.at

Zahlungsart

per Zahlschein: Sie erhalten eine Rechnung mit Zahlschein. Die Karten werden Ihnen nach Zahlungseingang zugesandt.

per Abbuchungsauftrag: Sie erteilen der Wiener Konzerthausgesellschaft bis auf Widerruf die Ermächtigung, fällige Beträge von Ihrem Konto einzuziehen. Der Kartenpreis wird von Ihrem Konto abgebucht, die Karten werden Ihnen zugesandt.

Bank _____ BLZ _____

Kontonummer _____

per Kreditkarte: Visa, Euro/Mastercard, Diners Club, American Express, JCB. Der fällige Betrag wird von Ihrer Kreditkarte abgebucht. Die Karten werden Ihnen zugesandt.

Kartennummer:

gültig bis: /

Bestellungen im Internet: www.konzerthaus.at

Absenderin/Absender

Bitte in B L O C K S C H R I F T ausfüllen. Wir ersuchen Sie um Verständnis, dass nur vollständig ausgefüllte Bestellkarten angenommen werden können.

Name

Straße

PLZ / Ort

Telefon privat

Telefon Büro

Mobiltelefon

E-Mail

Mit meiner Unterschrift bestätige ich die gesamte Bestellung.

Datum / Unterschrift

Ich stimme der Speicherung, Verarbeitung und Nutzung meiner Daten durch WEIN & CO zu Informations- und Werbezwecken gegen jederzeitigen Widerruf zu. Die Daten dürfen von WEIN & CO nicht an Dritte weitergegeben werden.

Einsendetermin: Abonnements können nur schriftlich oder online bestellt werden. Bestellungen sind verbindlich und müssen bis längstens 14 Tage vor dem ersten Konzerttermin bei der Wiener Konzerthausgesellschaft einlangen. Die Bearbeitung erfolgt in der Reihenfolge des Einlangens und nach Maßgabe der vorhandenen Plätze. Vorbehalt: Sollte die gewünschte Preiskategorie nicht mehr verfügbar sein, behält die Wiener Konzerthausgesellschaft es sich im Einzelfall vor, Karten der nächsthöheren oder -niedrigeren Kategorie zu vergeben.

Bitte senden Sie Ihre Bestellung an:**Wiener Konzerthaus
Lothringerstraße 20, 1030 Wien**oder per Fax an:
+43 1 24200-110Bestellungen im Internet:
www.konzerthaus.at**wiener  konzerthaus**